



Data

Al Collegio dei Docenti

Proposta di adozione per le classi prima, seconda e terza

Sezione

Plesso

I sottoscritti
 propongono, per l'anno scolastico, l'adozione del corso:

M. Delle Vedove, I. e G. Pianca, M. Zanichelli, E. Costa, L. Doniselli, A. Taino, M. Amoia

SUPER MILO 1-2-3

La Spiga Edizioni • Ibiscus Edizioni

Lecture 1 120 pagg.

ISBN 978-88-468-3796-7

prezzo ministeriale

Primi passi in Prima 48 pagg.

Metodo 1 144 pagg.

Quaderno di italiano 1 112 pagg.

Matematica 1 96 pagg.

Quaderno di matematica 1 96 pagg.

Storia, Geografia, Scienze 1 84 pagg.

Libro digitale 1

Lecture 2 168 pagg.

ISBN 978-88-468-3797-4

prezzo ministeriale

Quaderno di italiano 2 84 pagg.

Matematica 2 96 pagg.

Quaderno di matematica 2

84 pagg.

Storia, Geografia, Scienze 2

144 pagg.

Libro digitale 2

Lecture 3 264 pagg.

ISBN 978-88-468-3798-1

prezzo ministeriale

Sussidiario Storia, Geografia 3

216 pagg.

Sussidiario Matematica, Scienze 3

216 pagg.

Atlante Scienze, Storia, Geografia 3

72 pagg.

Libro digitale 3

L'adozione viene proposta per i seguenti motivi.

Il progetto **Super Milo** persegue una **didattica** di tipo **elicoidale**, per cui si sviluppa secondo un andamento ciclico che riprende e approfondisce i temi della realtà, i contenuti dei saperi, il gusto della scoperta e del lavoro autonomo, la crescita personale e sociale, in un passaggio continuo che, avvalendosi di abilità e conoscenze, produce infine competenze.

Il progetto didattico parte in classe prima con il **Quaderno dell'accoglienza "Primi passi in prima"**, che funge da raccordo con la Scuola dell'Infanzia e che è volto a verificare i prerequisiti di base, in attesa di partire con la vera e propria attività didattica sugli altri testi. Attraverso una **fiaba**, che fa da sfondo integratore e che viene letta dall'insegnante, i bambini sono stimolati all'ascolto, all'attenzione, alla verbalizzazione e alla riflessione sul rispetto delle regole. La fiaba rappresenta inoltre il filo conduttore di varie attività per rafforzare la percezione visiva, la manualità fine, l'orientamento negli spazi e la capacità logica. Il volume del **Metodo** propone l'approccio alla letto-scrittura attraverso la **scoperta in parallelo dei quattro caratteri**. Nella frase iniziale, l'alunno parte dal carattere più semplice (lo stampato maiuscolo) per arrivare subito dopo a identificare e a riconoscere anche quelli più complessi (stampato minuscolo e corsivo) attraverso un processo di carattere deduttivo.

Il Metodo è accompagnato dal **Quaderno di italiano**, nel quale viene dato ampio spazio ai **prerequisiti specifici**: dall'individuazione e colorazione dello spazio in cui scrivere, all'orientamento spazio-temporale, al pregrafismo. Molte pagine sono dedicate alla letto-scrittura nei quattro caratteri, oltre che all'ortografia e alla morfologia.

I **Libri di Lettura** seguono percorsi differenziati per ogni anno basandosi sugli interessi e sulla **maturazione emotiva dell'alunno nei suoi traguardi di crescita**, stimolando la curiosità per le storie e i libri e favorendo l'attitudine alla lettura autonoma. Sono presenti in modo sistematico laboratori linguistici e di attività progettuali.

In **classe terza** inizia il lavoro sulle **tipologie testuali** ed è proposto un percorso sulle diverse **modalità di lettura**.

Il progetto **Super Milo** riserva alla **matematica** grande importanza. In classe prima e seconda a questa disciplina è dedicato un **volume a parte**, accompagnato, in classe prima, da un **Quaderno di matematica** e, nelle classi seconda e terza, da sezioni finali di laboratori con attività ed esercitazioni supplementari. L'approccio alla matematica è semplice, lineare e graduale: numeri e operazioni sono affrontati attraverso l'insiemistica, i regoli, l'abaco, la linea dei numeri; partendo, ovunque possibile, da **situazioni problematiche reali**.

Nei **Sussidiari delle discipline di classe terza** ha luogo un importante e strutturato lavoro di avvio e consolidamento del **metodo di studio**. A chiusura di ogni unità sono presenti una tabella riassuntiva delle **conoscenze** e una verifiche delle **competenze**. La sezione finale di ciascun volume è costituita da un Laboratorio (a due colori) con attività supplementari ed esercizi con metodologia INVALSI, di cui sono presenti i rimandi nella parte a colori.

I **Sussidiari delle discipline** sono accompagnati da un **Atlante** con ricche tavole illustrate e con pagine **CLIL**, per approfondire i contenuti di scienze, storia e geografia.

All'insegnante e alla classe vengono forniti i seguenti materiali:

- **Alfabetiere murale fonetico**
- **Alfabetiere murale sillabico**
- **Guida linguaggi e discipline 1, Guida linguaggi e discipline 2-3**
- **CD-ROM con progettazione didattica e schede**
- **Percorsi facilitati per DSA-BES**, strettamente legati ai testi
- **Poster murali**: analisi grammaticale, numeri fino a 20, tabelline, operazioni, linea del tempo
- **CD-Audio** (classe prima)
- **Fiabe in musical** (libro + 5 DVD): raccolta di fiabe e racconti classici da mettere in scena in un musical o in uno spettacolo teatrale
- **Libri digitali in DVD e scaricabili** con anche la funzione **libro liquido**